

劉

禮

部

集

劉禮部集敘

魏原曰余讀後漢書儒林傳衛杜賈馬諸君子承劉歆之緒論創立費孔毛左古文之宗土苴西京十四今文之學謂之俗儒廢書而喟夫百漢經師承七十子微言大義易則施梁邱孟京皆能以占變知來書則大小夏侯歐陽兒寬皆能以洪範匡世主詩則申公轅固生韓嬰王吉韋孟匡衡皆以三百五篇當諫書春秋則董仲舒雋不疑之決獄禮則魯諸生賈誼韋元成之議制度而蕭望之等皆以論語孝經保傅輔道求之東京未或有聞焉其文章述作則陸賈新語以詩書說高祖賈誼新書爲漢定制作春秋蕃露尚書大傳韓詩外傳劉向

五行揚雄太玄皆以其自得之學範陰陽矩聖學規皇極斐然與三代同風而東京亦未有聞焉今世言學則必曰東漢之學勝西漢東漢鄭許之學綜六經身乎二君惟六書三禮並視諸經爲闕深故多用今文家法

別詳

兩漢經師
今古文攷

及旁釋易書詩春秋則又皆創異門戶左今

右古其後鄭學大行駸淫遂至易亡施孟梁邱書亡夏侯歐陽詩亡齊魯韓春秋鄒夾公羊穀梁半亡半存亦成絕學識緯盛經術卑儒用絀晏弼肅預謚曠之徒始得以清言名理並起持其後西京微言大義之學墜于東京東京典章制度之學絕于隋唐兩漢故訓聲音之學熄于魏晉其道果孰隆替哉且夫文質再世而必復

天道二微而成一箸今日復古之要由故訓聲音以進于東漢典章制度此齊一變至魯也由典章制度以進于西漢微言大義貫經術政事文章于一此魯一變至道也 清之興二百年通儒輩出若所見之世若所聞之世若所傳聞之世則有若顧江戴程段莊明三禮六書閻陳惠張孫孔述羣經家法于東京之學蓋盡心焉求之西漢賈董匡劉所述七十弟子所遺原流本末其尚盡合乎其未盡合乎有潛心大業之士望望然竺竺然由董生春秋以闕六藝家法由六藝以求聖人統紀旁搜遠紹溫故知新任重道遠死而後已雖盛業未究可不謂明允篤志君子哉道光十年商橫攝提格之歲

既論定武進禮部劉君遺書若干篇爲若干卷羣經家
法具在諸子以原爲能喻其先人之志復使敘其大都
故著先王之道偏全同異艱難絕續者于篇俾成學治
古文之士折其衷詩曰周道如砥其直如矢君子所履
小人所視又巽然以睇來者焉內閣中書邵陽魏原謹
敘

劉禮部集目錄

卷一

易象賦

自注

卦氣頌

自注

聖駕再幸盛京謁陵恭紀

連珠四
十章

擬南苑大閱賦

西巡頌

月諫

伐木

反招羗

招隱

三階平則風雨時賦丁丑散館

卷二

易言篇

夏時等列說

論語述何篇上下

卷三

禘議

禮無二適議附姑及舅與從母之女
子子不相爲婚姻議

適孫爲祖父母持服議

張貞女獄議

春秋論上

春秋論下

春秋公羊釋例序

申穀梁廢疾序

申左氏膏肓序

春秋公羊解詁箋序

卷四

釋三科例上

張三世

釋三科例中

通三統

釋三科例下

異內外

釋九旨例上

時 月 日

釋九旨例中

爵 氏 名字

釋九旨例下 褒 譏 貶絕

釋特筆例上 主書

釋特筆例中 律意輕重

釋特筆例下 建始

釋削例上 不書

釋削例中 諱

釋削例下 闕疑

釋禮制例上 郊禘

釋禮制例中 朝聘會盟

釋禮制例下 娶歸終始

釋內事例上 公終始

釋內事例中 致公

釋內事例下 內大夫卒

釋兵事例 侵伐戰圍入滅取邑

釋地例

釋災異例

十七諸侯終始表序

秦楚吳進黜表序

卷五

春秋公羊議禮序

正始第一

正內治第二

正妃匹第三

制爵第四

上下

制國邑第五

制田祿第六

制田賦第七

制軍賦第八

貢士第九

制刑第十

郊禘禘第十一

廟制第十二

樂舞第十三

城制第十四

卷六

書序述聞

卷七

詩聲衍序

詩聲衍條例二十有一則

古今四聲通轉畧例表

詩聲衍表

卷八

天官書經星補攷

巫咸甘石三家星讚

劉禮部集

目錄

甘石星經正誣

卷九

易虞氏五述序

尚書今古文集解序

詩古微序

五經攷異序

春秋賞罰格題辭

并荅問

八代文苑敘錄

詞雅敘錄

五聲上壽曲序

庚辰大禮記注長編恭跋

跋杜禮部所藏漢石經後

戈戟解

尚德緩刑疏

卷十

汪容甫遺書序

歲暮懷人詩小序

六安晁氏族譜序

城北協濟錄序

烏程趙氏家廟碑記

禮堂授經圖記

記外王父莊宗伯公甲子次場墨卷後

記董文恭公遺事

書馬貞女

張貞女誄

祭潘彥甫文

祭桂文敏公文

祭劉太孺人文

祭孫母許太恭人文

先府君行述

先妣事畧

滎陽恭人行畧

次子承寵擴記

四子承宴壙記

卷十一

古今體詩九十三首

詞七首

附府君行述

卷十二

附錄

麟石文鈔

次子承寵遺稿

劉禮部集卷一

易象賦 并序

曰稽聖人麗天普地形類千品顯微冥孟爾正釋詰孟長也釋言冥

幼也史記歷書別者孟也幽者幼也幽明者雌雄也微者顯之孟者冥之開名成務於是作

易易也者象也日以顯經月以隱權虞翻注參同契云日月為易下繫注

易麗乾藏坤說文引祕書說日月為易象陰陽也此謂乾坤以坎離為用也十二消息無坎離所謂乾坤毀則

無以見易也春秋繁露陽尊陰卑篇云天以陰為權以陽為經陽出而南陰出而北經用于盛權用于末以此

見天之顯經隱權前德而後刑也今本錯入王道通三篇虞君注參同契納甲取月不取日月受日以為明陰

之生皆陽也易居陽而治陰凡消息皆陽也繫注乾稱易道凡引易注不出主名者皆虞氏也故宣

尼贊之曰大明終始六位時成乾鑿度曰日月終始萬物荀爽曰坎離者乾坤

之家而陰陽之府也上繫注始立卦乾坤相親物相雜故曰文乾鑿度曰易六位正王度見矣又曰易變而為

一變而為七七變而為九九者氣變之究也乃復變
而為一物有始有壯有究故三畫而成乾注云象一七
九也乾坤相並俱生故六畫而成卦蓋太極函三為一
是為乾元因而兩之以地其數二八六也陽動而進故
自七而九象其氣之息陰動而退故自八而六象其氣
之消故象以七八爻以九六為數夫畫卦之始六位各
正因析而重之以為十二消息又以乾元假既濟以明各
六十四卦又以六十四卦資始乾元假既濟以明各正
焉此易立象盡意行乎其中矣卦之象乾坤列東艮兌
之原也列南震巽列西坎離在中故八卦成列則象在其中上
繫注曰月在天成八卦震象出庚兌象見丁乾象盈甲
翼象伏辛艮象消丙坤象喪乙坎象流成萬象就己故在天成象也若其明消息鄭元易
儀作十言之教曰乾坤震巽坎離艮兌消息乾鑿度文
王定消息又云能消者息坤象注此指說易道陰陽消
息之大要也文言注以坤牝陽滅出復震為餘慶以乾
通坤極遘生巽為餘殃說卦注坤消從午至亥上下故
順陽息從子至巳下上故逆此明著形埒乾鑿度易无
十二消息其實六十四卦皆有之形埒注始有
聲氣曰埒此經所不言陰書於緯釋廢疾象變之數合
說太易也

符天地

象數七八爻變九六皆合于十五太元曰五與五相守十亦五也蓋天之生數終于五奇也地

之成數終于十偶也故易一陰一陽合於十五之謂道故太一取以行九宮四正

四維由此倚數焉

乾鑿度文宋人以此為河圖謂八卦所從生然言取數則先有八卦後有

九宮也偽孔傳九疇盧辯注明堂以為法龜文亦非倚數調合中央也明堂象紫宮故法乎此余慕黃

香託興之作仿康樂山居之例述孟卿之逸象

虞翻五世傳孟

喜學注中逸象十倍荀九家蓋孟所傳志與經合

翼鄭公之微言

隋志鄭康成注易緯八卷

然九宮注引父母六子為次非本義倘舉誕略以詔來者至于觀發揮行

典禮又非篇翰之所具也

文言注發動揮變也卦變消息爻例惟虞氏為具典禮鄭

略言之

隘中州之該闕兮軼混芒而上征寬凌浹而四遊兮神

識路之營營

上繫注寬陽物謂乾神也乾流坤形變成萬物故游寬為變京房述孔子曰游寬歸

鬼爲鬼易京氏八卦皆有游歸虞明消乃作贊曰大哉

乾元造草壹壺權輿元黃育孕萌根督察行健處乎紫

宸也九家易曰陽稱大元者氣之始也上繫注太極太一

者北辰之神名居其所曰太一常行于八卦日辰之間

曰天之蓋經言乾元緯言太始繫言太極爻言復初鄭虞

況之蓋經言乾元緯言太始繫言太極爻言復初鄭虞

言太一天一皆一物也春秋元命包曰天不深正其元

不能成其化屯彖注造造生也艸艸創物也下繫注否

反成泰天地交故曰壹壺釋詁權輿始也天元地黃合

而出震故震爲元黃乾坤合一元也出震爲于是陽蠶

行其究爲健上象注天一曰一夜過周一度于是陽蠶

隆烈日月歲會冬十一月一陽生坎初始用事甲子朔旦

志斗綱之端連貫營室織女指牽牛之初以紀日月故

日星紀五星起其初日月起其中又云日月如合璧五

星如連珠孟康曰謂太初上元甲子夜半朔旦冬至時

七曜皆會聚斗牽牛分度夜盡如合璧連珠也坤靈圖

所謂至德之萌也周禮擊黃鐘之庠竈設籥兮震大魁

司會以歲會考歲成

之礪限碎盞

鄭元月令注黃鐘律之始也九寸仲冬氣至則黃鐘之律應元命包云黃鐘者始注

始萌黃泉中書大傳天子將出則撻黃鐘右五鐘皆應

樂緯叶圖徵春秋緯易緯通卦驗皆云迎日至入主縱

八能之士擊黃鐘之鐘磬公卿大夫列士使八能之士

擊黃鐘之鼓鼓黃鐘之琴瑟吹黃鐘之律開音以竿筭

長四尺二寸注火數七於冬日至吹之冬至水川事也

水數六六七四十二筭長取之大魁匏首插定所也

甸始之櫛慘幡纒兮建華蓋之晻曖莅帥應龍蜿螭時

出進兮白象赴蜈驕昇而異態欒槍郁爚髦以直指兮

甸陳譎幻矯以連卷

天官書甸始出北斗旁晉志大帝上九星曰華蓋地形訓毛損生應

龍山海經圖有翼曰應龍夏禹治水應龍以尾畫地即

水泉流通釋天彗星爲欒槍天官書紫宮左三星曰天

槍又云歲星失次退而西北三月生天欒退而西南三

月生天槍甸陳天官書天極星後甸四星服虔以爲紫

微宮外營

陳星非也

帝車于是臨中紘而連絕垠兮彘駭鵬擊逕

趨馳乎元關梁閣道而絕九坎兮放散舒息容與乎叶

蠶之宮

天官書斗爲帝車運于中央元關叶閭北門也天官書紫宮後六星曰閣道晉志九坎九星主

溝渠蠶樞經太一常以冬至日居叶蟄之宮數所在日從一處至九日常反于一蓋太一以八卦爲常居以九

宮爲日游知先有八卦後有九宮也天五居中不用與地十合中宮也蠶樞漢人所傳與易緯合 戢奮

霆與躁龍兮躋元雲而吐溜馮控崇而遐覽兮百川交

引而並稽迫羸譬而蕩激兮頌笙繆羽緣卒以雜奏伏

蹇產而寂謬兮觸黯黹而亂入頽颺陽突其震颺兮穿

靚深而運裊

奮霆躍龍皆震象乾由坎出震也馬融乾初爻注建子之月陽氣始動故曰潛龍下

繫注復初龍蛇俱蟄乾象注已成既濟上坎爲雲下坎爲雨需象曰雲上天解象曰雷雨作既濟二爻注坎

爲元雲元天色也德崇象曰重險也注每云之應歷坎險坎爲川爲大川爲隱伏爲蹇爲入爲內萬物之所歸

又主冬水歸其壑也鄭氏尚書儀禮注東方之樂謂之笙西方之樂謂之頌章昭周語注周有七音黃鐘爲宮

太簇爲商姑洗爲角林鐘爲徵南呂爲羽應鐘爲變宮雜寶爲變徵淮南子姑洗生應鐘比于正音故爲和應

鐘生豨賓不比于正音故為穆穆與穆古通二變所以
和正五音也甘泉賦陰陽清濁穆羽相和兮張晏曰聲
細不過羽穆然相和者非也變徵在南方羽在北方鄭
氏月令注羽屬水為最清冬氣和則羽聲調四正之樂
皆出于坎坎為律也或
言器或言音互明之

逆防理孫牙抱而幹擣兮相弦

禁以準律

考工記注防謂脈理孫順也又鄭司農云牙

也者以為固抱也弓人云幹也者以為遠也又云擣幹
欲執于火而無燂宋衷說卦注曲者更直為擣直者更
曲為揉水流有曲直故為擣揉虞云可擣揉故為弓輪
坎月在庚為弓在甲象輪考工記注禁古文臬爾正在
牆者謂之杙在地者謂之臬參同契口上絃平如繩坎
為平為法為則九家云坎為法律蓋規矩繩墨律度量
衡皆取諸日月者日之用也說卦大象則坎水離火震
雷巽風艮山兌澤八卦事象則天事武地事文震主祭
巽主市坎主律兌主刑離之紆盤盤以洋洋兮薄天池而
主兵艮主居也故偏道之紆盤盤以洋洋兮薄天池而

上出殘條蠹而漬清冷兮守中必以虛粹

莊子北溟者

九坎閉十里曰天池一日三池一日天海主灌溉山海
經未塗之水東南流注于沔中多條蠹出入有光又耕

父常游清冷之淵出入有光坎爲陰爲水爲寇盜故云管子幼官篇夜虛守靜通卦驗候雲氣坎主夜中也攷工記天子圭中必注必讀如繹謂以組約其中坎爲執之以備失墜坎爲坤精神虛乾實象焉聞西王母奉觴而卻立兮倚闔闔而望予使熾阿以前導兮命

良造以文輿麟虎紆譎於西清兮沈牛躑躅于崑崙

坤

母晉五爻注乾伏坤中稱王母西山經玉山王母所居坤位西南故云閭闔兌方故言倚郭璞云熾阿古善御者王良造父皆星名坤爲文爲大輿天官書參爲白虎坤居實沈之次故爲虎荀九家以良爲虎虞云俗儒以兌爲虎皆非也坤又爲黑爾正麟黑虎也坤爲牝牛西山經崑崙之邱實爲帝之下都亢鳥蹠蹠

抑使止兮顧菟儵滅以輪囷排元委而邁天乙兮左

實沈而右壽麻雜雷九疇之玠幽駁犖兮局闕龍圖委

麗以琴離日中則昃坤居西南爲日昃也易主扶陽抑

積而成鳥象鳥月者陰精之宗積而成獸象兔觀鳥獸之文注謂日月也納甲坤象滅乙坤爲晦日月之合故

並言之縣象著明消息之大者也元委坤宮名見乘樞
天乙帝乙也文王挺三聖以校易惟帝乙兩言之泰五
爻注坤爲乙歸妹本泰坤也左氏春秋實沈參神也大
荒西經季格生壽麻正立無景疾呼無響爰有大暑不
可以往坤爲文故稱九疇龍
圖爲閭戶爲閉關故稱扃閉

兮陰火歛忽電燦而星馳地維咸光徘徊轉互壹輝而

壹滅兮亦幸有珠宮鮫館卻炎鬱而走赫戲

釋言阮丞
虛也坤爲

虛陰火地二生火也天官書地維咸光出四隅一行歷
議雲漢自艮抵坤爲地維也乾坤不居四正故皆言維
邵雍先天圖位乾南坤北此微破之下繫注乾爲寒坤
爲暑陰息陽消從娠至否故寒往暑來陰詘陽信從復
至泰故暑往寒來也復姤陰陽始泰否陰陽
中反類稱往來坤暑故炎鬱亦微破先天圖

太昊執規

揖讓明堂兮植圭笏而會朝糾絕太陰而登少陽兮見

帝子之素綢

辨終備萬物孳甲日營始東執規司春蓋
取請此天官書心爲明堂蓋直天市垣口

震居卯宮故獨稱明堂周官大宗伯青圭禮東方又云
春見日朝太陰謂坤少陽謂震言太一自坤來也震爲

帝爲長子稱帝子蒼龍躩踞而便娟兮鳴騶累跪習習以蕭蕭

爲龍蒼東方之色月令春駕倉龍其子馬也爲善鳴稱鳴騶爲足稱累踞入靄淵之駢田眩

遷兮出底平之軼蕩佖擬鐘籠篠簞從風而猗儺兮蕤

蘆離攏披以蒨蔚媧笙夔蕭嚙霰而厭慙兮承雲六英

紛以攢香華薌秬鬯映舂而半散兮威仰暗藹迟遲乎

陽靈雄虹天橋將逝而復返兮廓盪盪于高冥王逸云雷淵雷

室也震爲雷爲大塗稱底平說文卯爲開門郊祀志天門開軼蕩蕩爲蒼箕竹爲萑葦笙簫竹音曲禮黍曰薌

合震爲秬爲鬯半泮古字通威仰蒼帝名陽靈天也益六二王用享于帝乾鑿度引孔子曰三王之郊一用夏

正繁露郊義篇春秋之法王者歲一祭天子郊震春官主祭商夏官主兵兒秋官主刑坎冬官主法六典大義

故特詳之月令三月虹始見蔡邕章句陰陽交接之氣著于形色者也毛詩蝦蟇在東異苑虹飲金澳噴響便

竭以喻神嗜飲會也四正卦爻主一氣八卦用事各四十五日又亦爻主一氣鑿度引孔子曰八卦用事各四十五日又

云天道三微而成一著三著而成一體微謂一候著謂
一爻體謂一卦北魏書正光術虹始見震六二主之布
散用事六三直清明虹始見
此用通卦驗候卦氣之位

出倉門而入陰洛兮曾臺

凌兢上蠱重陽往來芳温奪精魄兮前驅回風披蘭茝

而獵杜蘅頰市樓列肆之煊全脅翼兮離朱輪爾趨桂

棟而規葯房翠題瓊壁邈迤而幽敞兮踰張朱網突窺

以齊光紘緼戍削繆繞而倚靡兮若遊絲繫英不可以

風潔齊明皦澹泊而自持兮御飈輪而稜尋

倉門震宮陰洛冥宮

見靈樞帝出乎震巽爲入下繫注出陽知生入陰懼死

爲高稱曾臺爲臭爲草木爲蘭爲市天宮書旗中六星

曰市樓隋志斛南二星曰列肆爲工公輪般王爾巧匠

也水曰曲直又爲繩稱綱齊光巽爲齊也爲帛稱紘縹

說卦注巽陽

藏室故潔齊於是殫覩衆變眩潛回皇惚兮悅兮洞晃

朗兮寥兮歷兮臨奠邊兮蓋肅肅蹲馮馮崇崇上息

乎紫宮絕列缺而貫倒景兮含清激而漱正陽選淳圍而部穀樂兮五帝受紀梁以方襄火龍水虎乞以怵奠

兮豐隆屏翳輾以騰驤兩師川后決滌三危兮崑崙委

羽鎮以縱橫運斗樞太微宮有五帝坐星鉤命決曰五

也史記建于明堂諸神受紀火龍水虎即乾坤坎離太

一息紫宮猶乾五主六于豐隆雲師廣韻以爲雷師曹植以

翳山海經王逸虞喜以爲雨師韋昭以爲雷師曹植以

爲風師應劭皆以爲天神使得之今取曹植陸法言以

名震翼也周官大宗伯注鄭司農曰雨師畢星風師箕

星李善曰川后河伯也曹植結洛文河伯典澤屏翳司

風此謂兌也兌爲雨爲澤馬融尚書傳西危西裔也鄭

康成引河圖及地記書云在鳥鼠之西西兌方也淮南

子委羽之山在雁門北不見日此謂艮也艮爲山然後動叶闕闕北垠申不周之令邪睨乎寒門原野唐以瀟漫兮層水兀兀以嵯峨前旄頭後罕車兮飛廉先景圖以駢羅中黃之疇建朱

千而秉玉戚兮麾駮裏而夷陂陀飢天寶而悛蜚連兮

維絡岌業振以嶮顏豈神武不足以逆詳兮厲威嚴而

後還通卦驗八風乾爲不周詩含神霧天不足西北西

門繫曰乾坤其易之門邪自紫宮至乾曰邪晚爲郊爲

野戍亥之地也爲水坤陰在上凝陽必戰天官書昂曰

旄頭畢曰罕車西方宿主兵天事武故偏道之郭璞曰

飛廉龍雀也先景駿馬圍圍也乾爲龍爲馬爲圓戶子

中黃伯曰余左執太行之獲而右搏雕虎乾爲武人爲

朱爲玉爲金玉戚戚秘飾玉也張揖曰鬢裏馬金喙赤

色一日行萬里者繫曰夫乾天下之至健德行恒易以

知險夷易也陂陀險也晉灼曰天寶雞頭而人身張掛

曰蜚遽天上神獸也郭璞曰夙披極也方言凌鱗也周

官仲冬教大閱公羊桓四年何氏注狩例時月者譏不

時周正月夏十一月陽氣始施鳥獸懷任草木萌芽非

所以養微哀十有四年春注無正月去周之正行夏之

時也春言狩不譏不時据魯變周之春以爲冬也徐彥

疏孔子欲夏之孟冬以爲田狩之月乾主戰田以習戰

乾又貞孟冬故云維天維絡地絡坤終于亥而乾位焉

陰凝于陽必戰乾爲神爲武爲詳古詳祥通爲威爲嚴

解龍戰而息旆兮搗弭節乎虞淵巫覡背行以前引兮

青琴霄燭揚袂徹徧眇以躡躑躅旬粟密數顧以輝燿

兮彤管煒扈曾不可乎犯干方朋正法以內恕兮保精

剛而大完苟爽曰消息之位坤在子亥下有伏乾說卦戰乎乾言陰陽相薄也淮南子曰至于虞淵

是為黃昏通卦驗曰入白氣出直兌此正氣也虞淵假以言澤焉兌為巫伏艮為背說卦注震巽特變故震究

為蕃鮮白巽究為躁卦于爻巽取變震言先庚後庚震不取變巽者陰陽之義兌象注取伏艮艮不取伏兌者

消息之首伏儼曰青琴古神女山海經舜妻登比氏生

青明燭光處河大澤二女之靈能照此所方百里兌舉

少女震舉長子四正卦也歸妹五爻注乾衣兌口稱袂

履二注兌小故眇白虎通人生三月目即兌為密西山

經堅栗精密潤澤而有光五經要義古者后夫人必有

也正法招搖東指而北走兮類真人乎蓬萊璘彬宮闕九

光而十彩兮揮若星羅闐然斗開虛聆增巖迴穴之轟

麟駢隱兮若疾波之擊潮岐狐元貊側足以交隘兮徑

磧厯而不敢號往往林禽旁支灌漑以英絡兮翠紫金

碧璃布壺費翬以煌熒風引雲散窅然忽喪兮神噫旭

而扶傾

晉志梗河北一星曰招搖曲禮注招搖在斗杓端主指者說卦艮東北之卦也封禪書蓬萊山

在渤海中黃金銀爲宮闕艮居東北維爲山爲宮室爲

門闕爲星爲斗爲穴爲寔爲小孤爲尾岐九尾也乾鑿

度文王下呂九尾見爲豹爾疋貊白豹王會篇不令之

元獲艮爲徑路爲小石爲果蓏封禪書未至望之如雲

及到三神山反居水下臨命長離以南娛兮後屬元武

與太陰陽光芒燦蒸以流爍兮涉萬里而無燁枉矢飛

行以督霍兮元戈矛盾宮以振陳齊莘莘以縱縱其崒

嶸兮襲陰氣之闐闐縉絙高縣以卻屏兮申禮禁于夏

田鉗丙謳思而北懷兮飛龍詘螿而不前

漢禮樂志注臣瓚曰長離

靈鳥或曰鸞也商爲飛鳥南方朱雀之象商爲龜稱元
武張統曰太陰歲前二辰也張晏曰歲後二辰也鄭康
成保章氏注引樂說說歲星與日常應太歲月建以見
然則今歷太歲非此也蓋鄭据太初歷以太陰紀歲而
班固天文志誤以太歲當之也統据日躔之次言晏据
十二辰之序言前後雖殊其實一也商畜牝牛故亦云
太陰爲火爲日爲電皆陽光也應劭曰楚辭曰越炎火
之萬里爲飛矢爲戈兵天官書任矢類大流星又云杓
端有兩星一內爲矛招搖一外爲盾天鋒晉志矛盾北
一星曰元戈陰氣离得坤中氣也离爲罔罔田象本取
諸商禮禁謂夏不田也何休公羊桓四年注不以夏田
者春秋制也以爲飛鳥未去于巢走獸未离于穴恐傷
害于幼稚故於苑囿中取之鄭元王制注歲三田者夏
不田蓋夏時也穀梁廢疾曰運斗樞曰夏不田穀梁有
夏田于義爲短鄭釋之云四時皆田夏殷之禮詩云之
子于苗夏田明矣孔子雖有聖德不敢顯然改先王之
法以教授于世若其所欲改其陰書于緯藏之以傳後
王穀梁四時田者近孔子故也公羊正當六國之亡識
緯見讀而傳爲三時田作傳有先後雖異不足以斷穀
梁也又云歲三田謂以三事爲田是深塞何休之言如
鄭三說俱非穀梁後于公羊徒据經文公羊口授不可
易也漢世公羊大行故王制据以爲三田以爲夏時則

迂夏殷之禮當爲殷周之禮三事田則自亂其例矣易述田事凡六爻解二月春田也巽八月伏田也大畜伏分前五日曰日閑輿衛言治兵也師北四月夏田也离初九主夏至以後無田冬夏至陰陽之氣易重氣始義當安養屯十一月戒從禽也然則春秋夏不田冬狩改于孟冬皆述文王之制也高誘淮南注鉗且大丙太一之御也繫口重曰庚飛辛伏道在中壯究居甲權之宗龍蛇之螫

彌綸萬物元始含

取京房易傳六十四卦皆有飛伏虞唯取旁通伏陽以明消息說卦震東方

也巽東南也注不稱卦震不見東巽不見東南也在天成象之位與布散用事之序義本相通獨以震與言飛伏取先庚後庚之義八卦成列震巽列西用事之序下行九宮之數震出巽入恒相從也繫曰鼓之舞之以盡神注神易也陽息震爲鼓陰消巽爲舞消息最蓄卽復遺也成象之位坎離在中用事之序离日畫中正南坎月夜中正北蓋日月會壬癸而乾坤交坎离然不可見故以晝夜中言繫云五位相得而各有合注坎戊离巳相得合土參同契晦朔之間台符行中又云土旺四季羅絡始終青赤白黑各居一方皆稟中宮戊巳之功乾坤不交坎离則震兌巽艮安從生故曰道在中繫曰易不可見則乾坤或幾乎息矣乾鑿度物有始有壯有究

故三畫而成乾壯謂八日兌象見丁究十五日乾象盈
甲也月之望也疑乎口法律變化皆從此出故曰權之
宗象曰萬物資始上繫注彌綸包
絡也謂太極元氣函三爲一也
周流時成反諸正十

有八變爻清靜承元合禮俟神聖

在中宮其處空虛參同契二用無爻位周流行六虛謂

坎五進壬九癸十退離六二用所以生九六易所以盈

九虛十也時成見上注繫云十有八變而成卦庖犧參

天雨地分剛柔以立本爲六子父母于爻位初二三變

坎也四五上變離也三四五變震也初二上變巽也初

五上變艮也二三四變兌也是謂十有八變而成卦其

變而反正亦十有八故下繫注易无思也既濟定六位

正承元謂坤疑乾元合禮謂觀其會通以行其典禮上

繫注重言聖人謂文王也繫曰聖
人設卦觀象繫辭焉而明吉凶也
驂駕六龍絕太虛療

環蓋斗歸塗殊靈宮天闕神所居

蓋棟也鄭司農云部蓋斗也蓋弓象二十八舍蓋斗象

北辰繫曰天下同歸而殊塗謂乾元用九而天下治神

所居謂太一還息紫宮也繫曰陰陽不測
之謂神謂太極之行妙萬物而爲言者也
儻翔踰躍迷

象曰時乘六龍以御

乃復淵淵專專道之谷魂歸噴探呿吟孳俶鬻乎其大

足

謂六爻之動陽失正則陰消之乾入坤爲迷出震爲復坎爲淵震爲專由坎出震乾之靜也記曰人生而

靜天之性也魂歸謂坤消乾止于剝反謙息履降師息同人升此息大有坎離交屯鼎受之而出復爲乾之歸魂探噴注至噴謂初又云元善之長又云探取也謂幽贊神明而生著辨終備雄雌呿吟六節搗通注雄雌天地呿吟闕六節六子也余正俶始也此謂乾坤相並俱生合于一元三百八十四爻皆乾坤闕而生受始乾元也文言曰乾始而以美利天下不言所利大矣哉此以四德歸本乾元也

卦氣頌

并序

卦氣之作其昉於庖犧乎序法象明典禮天道備王事
浹矣世傳李溉圖以時訓配卦候自魏正光唐大衍術
皆用之時訓者刺取明堂月令而附之周公者也余旣
綜絃緯之義述鄭虞之旨又以夏時夫子所定言卦候
者舉莫能外遂言先王順時行禮而備諸福也如此後
世違之而召諸沴也若彼輒首其義而爲之頌

粵若稽古

尊加

蒼靈位元

漢律歷志易漢注皆以庖犧氏以木德王也通卦驗曰蒼

牙通靈又曰虛戲生蒼靈唯精又曰虛方牙皆精乾鑿

度注伏羲文王皆倉精也位元繫注文王書經繫庖犧

于乾五五

淳化鳥獸旁羅星辰近則律度參贊乾坤

繫

天位也
鳥獸日月也又云包犧在乾五動之坤交坎離故與天地合德日月合明律度謂近取諸身也此用史記五帝

本紀夏本紀文參贊謂仰觀俯察也

皇穹嘉之河洛清溫英煌五色夜干

陽雲

乾鑿度引孔子曰天之將降嘉瑞應河水清三日青四日青變而赤赤變爲黑黑變爲黃各以三日

河中水安靜天乃清明圖乃見見必南向仰天言又云帝德之應洛水先溫九日後五日變爲五色元黃天地安靜書見矣負圖出午聖人又云夜不可見水中赤煌煌如火英圖書地皆然帝乃撫圖命數

上與天論合六甲于五子乘天符于地珍

漢律志五

中合故日有六甲辰有五子十一而天地之道畢唐一行卦議引孟喜易章句曰自冬至初中孚用事一月之策九六七八是謂三十而卦以地六候以天于是舍三五五六相乘消息一變十有二變而成復初

午五究九虛十蓄數既得參雨以立以正直節以及主

日清濁應貌寒溫效實

律志太極元氣含三爲一五康注元氣始起于子天地人混

而爲一故子數獨一也五古文從又象交午于中央也九象屈曲究盡十象四方具易以十與五合中宮故用九荀爽曰菁者册也周禮疏菁知成數崔憬云菁數七卦數八虞云乾爲菁又云分天象爲三才以地兩之立

六畫之數此謂始立卦也正四正卦每爻各主一節餘六十卦三百六十爻各主一日也北魏正光歷九三應上九清淨微温陽風九三應上六絳赤決温陰雨六三應上六白濁微寒陰雨六三應上九麴塵決寒陽風諸卦上有陽爻者陽風上有陰爻者陰雨皆覽圖云有實無貌詘道人也貌無實佞人也又云辟相侵以實不以貌郎艷引易傳寒爾乃經之以日月緯之以雷雨綱温爲實清濁爲貌

之以斗建紀之以漢戶

重言八卦以處位四正也乾鑿度注坎離爲經震兌爲緯淮南

墜形訓東西爲緯南北爲經日月雷雨四正卦象也一行山河兩戒說北斗自乾攜翼爲天綱雲漢自艮抵坤爲地紀此謂閏餘分以備歲管微著以測候驗夏時于四維卦也

庶虞起天正于秣舍

鑿度引孔子曰歲三百六十日而天氣周八卦用事各四十五日方

備歲焉注其中猶自有斗分此舉大數也又云易管三成德爲道苞籥又云天氣三微而成一著三著而成一體注激謂一候著謂一氣體四正之三爻也此謂六日七分也日法八十分六十卦餘分四百二十以合五日四分日之一爲一周也禮誥志云歲虞計月謂七十二候夏小正傳云小正以著名也天正謂甲子朔旦冬至

也周正始冬至夏正始發蠶逸書周月解云中氣以著時應然則甲子卦氣起中孚蓋周人遺法依三統之序庖犧當建人正也麻舍謂日月躔次逸書曰日月起牽牛初厯舍十有二辰終則復始是謂日月權輿于

是理消息以立辟雜內外而作臣位純德于二極伯大

子而陽伸乾鑿度聖人因陰陽定消息立乾坤以統天地又云消息卦純者爲帝不純者爲王六子

上不及帝下有過王故六子雖純不爲乾坤帝謂乾坤

二純卦主一歲王謂十辟卦分乾坤以上月六子尊于

王故爲方伯主四時莊侍郎云辟卦十二侯卦十二陰

陽爻各三十六皆君道也辟序而矣錯讓辟也臣道也

公卦陽爻四十一陰爻三十一師保也卿卦陽爻三十

五陰爻三十七讓侯也大夫卦陽爻三十二陰爻四十

讓卿也辟侯卦凡百四十四畫台坤策公卿大夫卦凡

二百一十有六畫合乾策也魏秣侯分內外內侯中氣

外侯朔氣也莊云乾辟已坤辟亥攝提方也翼侯申若

長庚亥日月會也其取震兌不取艮巽者陽息卦也若

乃鳥杓合子淵泉萌宮遯魚凝澗淳殷動中七日就復

見天地心白芽始盈陽長交陰農祥晨正究升受臨消

殷息周環回輪尋三統窮本天術建寅冰泮發蟄聞雉
知震陽德成體初歲陽天乘乾養壯降卑就尊昆小蟲
以昌鼓肇殷薦以配神革去故而代嬗妻淩陰而就乾
建親賢以象夏經師武于大君班馬政于三毆吁大旱
于密雲察盛陽于轉蓋正南門于初昏烏謂日杓謂斗
斗昏建子左行
日在丑右行是謂子與丑合周月解既南至微陽動于
黃泉太元以卦氣序其中首準中孚曰陽氣潛萌于黃
宮信無不在乎中遯魚中孚本象鄭注周禮冬時水涸
魚性定孟氏章句坎極于二月凝涸之氣消坎運終焉
虞注上繫云中孚十一月雷動地中稽覽圖注淳淳不
和象殷殷和象也自中孚至復七日荀云陽起初九為
天地心虞云坤為復三復位時為見坎為心陽息臨
成泰乾天地律林志地統至丑半日牙化而白何休
公羊隱元年注殷以斗建丑之月為正法物牙色尚白
序卦傳屯者盈也物之始生也崔憬屯注十二月陽始
浸長而交于陰故曰剛柔始交萬物萌牙生于地中有
寒冰故難生一行日度議曰周初先立春九日日至營

望古稱距中九十一度是日晨初大火正中故曰農祥
晨正日月底于天廟也于易象升氣究而臨受之鑿度
引孔子曰昇者十二月之卦也譬文王化被鄰國處王
位享岐山為報德也鄭氏臨卦注臨卦斗建丑殷正月
也當文王時紂為無道故于是卦為殷家著興衰之戒
以見周收殷正之數云書大傳云三統若循環環周則
有始窮則反本也夏以孟春為正貴形也虞注遯象云
孔子行夏之時經用周家之月夫子傳象象以下皆用
夏家月史記自序天秣始改禮誥志云虞夏正建于孟
春于時冰泮發蟄夏小正正月啟蟄傳言始發蟄也古
秣皆以中數朔不必在其月中必在其月故夏殷周秣
元皆歲與朔會也夏小正雉震雉傳云正月必雷雷不
必間惟雉雉必聞之鑿度引孔子曰益六二王用享于
帝吉益者正月之卦也三王之刻一用夏正天氣三微
而成一著三著而成一體注泰卦用事成體而郊夏小
正初歲祭傳云其日初云爾月令天子乃以元日祈穀
于上帝封禪書亭鵠上帝左傳雷乘乾曰大壯後漢書
郎顛上七事引孔子曰雷之始發大壯始君弱臣強從
解起稽覽圖當雷不雷太陽弱不當雷而雷太陽弱虞
易注壯傷也需養也需于爻例大壯四之五義宜需養
也降卑就尊者解已入春分初候可以雷故經云雷雨
作解然解三公卦大壯辟卦故以自大壯起為正也夏

小正昆小蟲傳云昆者衆也由魂魂也萬物提動而後
著又剝鱗傳云以爲鼓也攷工記凡冒鼓必以啟螿之
日豫象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝
以配祖考鄭注上帝天帝也又引孝經云郊祀后稷以
配天宗祀文王于明堂以配上帝也祭法注武王亦配
故稱祖宗詩序我將祀文王于明堂也又維清奏象舞
也蓋樂成薦帝以文武配異義大饗五帝于明堂莫適
卜也夏小正丁亥萬用人學祭鮪夏禮終歲一郊此在
二月禘以春夏蓋祭黃帝也革夬同義皆湯武革命決
陰就陽之象比二爻比之自內貞吉四爻外比之貞吉
親賢並建也白虎通封諸侯以夏干寶易注比世于七
月而息來在已去陰居陽承乾之命義與師同大君謂
師二大人當升五正乾也比言三敵謂夏田易重氣始
避中夏也夏小正四月執陟攻駒又云越有大旱傳越
于也吁嗟而閔雨也記雩也小畜曰密雲不雨小正又
云初昏南門正傳歲再見壹正蓋大正所取法也轉蓋
黃帝蓋天圖也繫若乃宵商旦晉火天養日昏媾期斷
曰闕戶謂之乾

咸止遘失盈虛周流檻泉泌澗斗正暑退日中陰蒙立
庶守鼎折肱開寶臣誅其將忝無所容二鑑思秋同人

吝宗通益閉損盛衰守中省方西岳肆覲賓王書勳告

廟閑衛教兵哀矜折獄損嚴歸喪毓核保蠶陰禮始行

晉卯夷酉陽進陰藏剝位行肅羣邪消亡伏終亂于初

吉知艮極之入坤明勅法以哀死木自斃而萌根測陽

月于轉蓋闔南門于初昏衷凝涸之思濟戒涌水之橫

奔天回旋而地立汨混會而渾庖左傳辰爲商星參爲

則見又云初昏大火中公羊春秋大火爲大辰伐爲大

張小正云時有養日傳一則在本一則在末象曰火在

天上大有荀注夏火王在天故不曰日而曰火咸爲遊

前六日七分卦咸曰取女吉遯曰勿用取女鄭義以仲

春爲昏月至夏晚則須待明年中春蓋帝乙歸妹困于

庖犧周制中春困于夏正毛鄭異說未爲矛盾也爾正

濫泉涌出卽井泉也虞云五月陰氣在下故冽寒泉小

正六月初昏斗柄正在上左傳火中寒暑乃退豐卦曰

宜日中象曰日中則昃京房傳夏至積陰生豐陰蒙謂

豐滿也鼎亦陰消卦立庶謂世子以罪廢乃不立孫而

立世子之弟也折肱者京氏以君弱臣強故折之漢世
日食策罷三公是也文言注坤消至二艮子弑父至三
咸否坤臣殺君此謂避否也畜逆子謂遜也象曰吝如
其來如无所容也損象注損七月損兌八月秋也春秋
祭祀以時思之五經異義易曰同人於宗吝言同姓相
取吝道也秦辟寅否辟申泰通也否閉也蓋則通狽則
開故曰損益衰盛之始也春秋陰陽中在二分前言始
也象曰觀以省方書曰八月西巡狩至于西岳周禮秋
見曰覲尙嚴也九伐之法與主之荀氏與注云史以書
勳巫以告廟九二軍帥象也大畜秋分前五日卦曰閑
與衛教治兵也黃值秋分曰无敢折獄噬嗑立冬日閑
罰極刑之至也繁露陰陽義篇二天之行陰氣也少取
以成秋其餘以歸之冬聖人之行陰氣也少取以立嚴
其餘以歸之喪漢五行志雷以八月入曰歸妹孕毓根
核保藏蟄蟲莊云先卯中而晉後酉中而明夷歲之盡
夜也晉近明夷遠勸賞畏刑之義也五行志定公元年
十月隕霜殺菽劉向以爲今八月于易爲觀陰氣未至
君位而殺誅罰不由君也剝九月至君位始大殺矣而
不殺草君誅不行也既濟六位正故吉否泰反類故終
亂坤主十月爲亂也消卦至艮爲止極則成坤也勃法
謂噬嗑陳龍云三微之月不決獄也哀死謂大過乾陽
入坤爲死故棺柳取象大過女妻有子繼世故曰枯楊

生稊終則有始也繫曰闔戶謂之坤夏小正十月初昏南門兩正十月爲陽言其兼于陽也未濟筵值十一月得坎凝澗之氣故塞難通卦驗坎艮氣出左占山水涌出又云假令坎氣不至艮而見坎乘艮山上有水之象也卦氣解云始于中孚終于頤渾蓋之象包括始終也惟陽感之驗曰識災期之

弭衝嗟道佞之倒置乃乘息而起蒙潛龍德而勿用越
眊亂而召風專正美而地震入消息而晝陰眊縹輝于
五比審還暴于并降驚水旱之先告幸強明而惕中三
星蝕而暈滅薄正陽而圍亡謫朝蜺而夜葳將衣霧而
吸霜隸衡繩之未絕闕關河之數彊恐鉤鈐之遂離勃
九拱而甚章考是類而與謀符世度於羲皇郎顛引中孚傳曰陽
感天不旋日注陽者天子爲善爲惡一日天立應以善
惡通卦驗云夫卦氣之效也皆指時卦當應他卦烝及
至其災各以其衝應之此天所以示告于人者也冬至
卦氣不效災在夏至餘仿此涼氏占風雨寒溫每云百

八十日是也律注以列國分野言之道安見前注來息
京房上封事迺辛巳蒙氣復乘卦太陽侵色張晏注晉
卦解卦也太陽大壯又云辛酉以來少陰倍力而乘消
息孟康注房以消息卦為辟辟君也消卦曰太陰息卦
曰太陽餘卦曰少陰少陽謂臣下也并力雜卦于消息
也又五行志引易傳云潛龍勿用厥異風又曰守義不
進茲謂此公常于利茲謂亂稽覽圖云專正者言陰為
之雖正不得專也猶當歸之于陽專之一則震侵甚則
蝕文言云陰雖有美舍之勿敢成也臣道也地道也稽
覽圖其入消息曰圍觀本所起卦人為之注雜卦以風
雨寒溫徑出入消息臣侵之象漸也觀本從何卦所起
又云蒙者氣也白青之氣如縹赤之色輝輝也五比五
色之變各有比也又云陽遠其風必暴陰還其雨亦暴
注陽氣道積不以時降後得同類并下故暴又云水旱
異者久而不害物又云蒙氣起而太陽強而明者陽覺
寤又云晝則為蝕既夜則為星亡之蝕注三蝕三既若
三星亡則圍者亡已又云正陽者二月至四月陽氣用
事時也是類謀云晝視無日虹蜺煌煌夜視無月彗芴
將將又云民衣霧主吸霜又云斗機絕繩玉衡撥攝提
亡又云兵關寒河數彊鉤鈴滅棋羊明天官書鉞北北
河西南河兩河天關間為關梁緯又云是類參當以關
注闕絕亂謀又云帝世者必省勃維躬又云九拱明又

云建世度者戲注
建五世之法度

重曰歲實盈縮爻低昂兮攝提失紀

序不爽兮君明臣順師揖讓兮災至自除知存亡兮懼

以終始皇赫臨兮

卦氣解云自中字迄井陽爻八十九

其在晉以前陽爻三十八解以後陽爻五十一株日在
春分前則少在春分後則多之象也自咸迄頤陽爻九
十一陰爻八十九共一百八十當半歲實其在大畜以
前陽爻五十四賁以後陽爻三十七株日在秋分前則
多在秋分後則少之象也陽爻多則陰爻少象行度之
縮焉陽爻少則陰爻多象行度之盈焉自解迄大畜陽
爻一百有五陰爻七十五晝永而夜短也自賁迄晉陽
爻七十五陰爻一百有五晝短而夜永也二至相距陰
爻陽爻不正九十而多一少一者何也曰吾以知歲實
之有消長也稱法每代必改卦氣千古不易故曰不爽
揖讓見前注稽覽圖云政不改而災自除者觀本所起
以知存亡注賢者持政明天意去此向來者三百八十
四戒歸于懼以終始易道也

聖駕再幸盛京謁陵恭紀

連珠四
十章

臣聞聖人之德無加于孝大禮之本不忘其初是以春
露秋霜十年而增 舜慕優聞愾見千里而省

郊居

臣聞虹流雷渚華胥表瑞于義圖電繞神樞附寶開祥
于軒鏡是以符徵銜果暉光徹乎九霄異著 折

蒿靈顯傳乎三姓

臣聞漆沮自土則河出榮光芒碣有靈則雲開異采是
以 肇基橫甸造草昧以奮經綸烏奕 興京

建城垣而新壁壘

臣聞軒皇教戰則風后握奇天乙伐苞則中囂授鉞是

以 真人首出五嶺則望氣知歸

義問宣

昭四國亦向風爰發

臣聞代虐以寬仁者必能有勇用寡擊衆兵家號曰如

神是以

濬哲先幾

天亶之聰明自昔

淵涵大度舊邦之

景命維新

臣聞春秋明義大九世之復讎周易占爻筮三年之必

克是以

遺甲十三副勝少康一旅之師

紀歲廿五齡正光武中興之日

臣聞背盟恃險義嚴撻伐之條置腹推心仁釋射鉤之忿是以薩爾濟之役兆嘉有響應之從翁鄂落之降牛

象拜

惜才之訓

臣聞鳥流王屋周開受命之符水合滹沱漢紀建元之
瑞是以費揚古之征東海龍江則八月成橋武理堪之
向渾河鴉嶺則九邦拔幟

臣聞仰山而攻先斷水道短兵相接利在神機是以

陟險設三脾神弩發而瑪墩奪魄先聲平九姓界
藩服而葉赫來威

臣聞商用元牡湯誥繼以湯征周詠薪慄肇禋乃明枝
伐是以 告 天聲罪役雷電以助

威靈 整旅壹戎教熊黿而申桓撥

臣聞升陟伐夏除暴所以歸仁卜宅興周覲光乃能揚
烈是以蔚嶺先推勁敵如林之來會倏倒干戈瀋陽爰

建 雄都遷鎬之

貽謀端歸

聖哲

臣聞陳軫求直諫文命惟曰不矜卑服卽康功姬王所
其無逸是以擯衣獵雪

崇儉卽以

訓勤

建木納言

執兩斯能

定一

臣聞易闕通市百物所以阜昌制字考文聲教于焉暨
訖是以開輜陽之路聿來商賈百工

創繙繹之

書昭其典章文物

臣聞精意以饗曰禋大一人之美報五官致貢曰享合
萬國之歡心是以

太乙位

靈壇合樂致

天神之皆降

明堂首

宗祀追王

則

列祖來歆

臣聞周禮辨九儀之命車服以庸王制羅三選之英賢
才聿勵是以朝班軍制明旗幟以正等威校士論官先
器識而後文藝

臣聞民所歸往謂之王江漢以言朝覲

天之所

命謂之帝河洛以演苞符是以

神聖來歸知版

圖之式廓

鴻名爰建識寰宇之咸孚

臣聞息慎始通貢石磬而來賀盟津未渡呼蒼兕以濟
師是以鼓楫揚帆皮島憺

威稜之震畏神服教元

蕙建

恩德之碑

臣聞酋耳善芳郭叔棗要荒之幣文犀菌鶴阿衡上朝
獻之經是以黃河青海之源感

祥和而貢費使

犬役鹿之國僉重譯而來庭

臣聞覺較興謠伊尹爰歸景亳伐者奔告祖伊克灼天

心是以赤縣

觀兵解網見

寬仁之量青

齊振旅磨旄識

神武之臨

臣聞禁暴除殘民歸于德前歌後舞師克在和是以榆塞之闢康莊億兆人輸誠託命松山之禽渠帥十三萬解甲投戈

臣聞堯以丙辰之歲刻玉膺符舜以甲子之朝鳴鐘警

蹕是以

聖人疑

寶命正伊耆受錄之年

大孝敬鑾興協虞帝披圖之日

七月甲子日

鑾

臣聞職方表山鎮鬻巫閭配泰華之尊爾雅誌寶琛珣

玕琪列珠犀之首是以經標九府薦玉幣以報嘉秩視
三公止和鸞而酌酒

臣聞過桑梓之鄉敬恭無斃經粉榆之里對越如親是
以睹枸柳之汪洋風雨疑傳

峻雲雷恍繪

經綸

櫛沐瞻豹雕之險

臣聞朝步自周紀至豐之致恪那居在鎬修祭畢之隆
儀是以白嶽儲精仰

神榆而敷土穹碑當

隧撫

謨烈而舒悲

臣聞附禹列衛三成峙頊帝之臺釐沃開基七世格元
王之廟是以輝山映日想瑤鞞于長局

柱嶺承天

集共球而追孝

臣聞姚帝陟方尙有含沙之蠶軒皇出世仍留鍊鼎之湖是以隆業盤空啟兆齡之景運渾河如帶蘊億載之貞符

臣聞鄧耿以弱齡仗劔勳畫雲臺鄂褒以義勇冠軍象圖麟閣是以大享則親賢世選兩廡有虔旌功

則賜奠親臨九原台莫

臣聞善繼善述達孝闡于中庸丕顯丕承秉德歌于清廟是以聖祖三勤靈輅垂家法以明徵

高宗四謁寢園勒寶謨而申誥

臣聞運鍾下武美世德之作求道契思文迪前光於後嗣是以蘊神青邱曾隨寶冊以徂東

受命紫宮載觀

珠邱而將事

臣聞神無不在有卽隆肇祀之文敬其所尊程典著岐山之享是以

郊壇之荅

靈貺光燭樵蒸

堂子之致精禋誠通肝鬻

臣聞星分箕尾白山爲恒岱之宗地列幽營渤海滙江河之潤是以奠青圭而用享禮著日生于東辨寅位以施生易稱

帝出乎震

臣聞禹貢括坤輿未列三楹之草山經羅物產寧知五色之梁是以玉嶺珠淵非商高所能紀硯瓜亮木豈隸首所能詳

臣聞唐魏風淳知帝祊之澤遠幽岐土厚卜后稷之靈

長是以霞縹鈕勒之良勝佳和之智巧周斐施函之制
補易象之遺忘

臣聞園橋釋菜習羽籥以成材壁沼采芹瞻鸞旗而載
笑是以廣菁莪之造士冠裳則錫賚頻加歌棫樸
之作人雲漢則文章有耀

臣聞黃屋無心入平陽而思古卑宮示儉過安邑而懷
醇是以闕紀武文章嬰之呼嵩載道殿開

崇政宗藩之就

日彌親

臣聞善則歸祖原廟見爵賞之施孝必推恩豐社有蠲
除之典是以賜予省刑之詔采漢氏之息民
龍光燕譽之章媿成周之賚善

臣聞觸物興懷撫楹書而增感守祧有制陳宗器而常
新是以啟組練于金犀 聰聽肄勤之 訓想

英靈于石馬如瞻

遍駟之神

臣聞禮經傳帝繫土德始于壽邱遷史占天潢咸池首
于西府是以瓜緜麟趾 玉書聯九族之親木本
水源金版衍十年之聚

臣聞蕙蘭成路祇迎天步之區日月銜珠光啟龍興之
宅是以霞紫玉醴展 星駕于 五陵 瑤

管瑤章答衢歌于九陌

臣聞奉先惟孝報本之義有常經繼序其皇纘緒之思
垂大統是以 御嘗黃而還旆告 闕殿以受釐正

太紫而疑旒第羣臣之獻頌

擬南苑大閱賦

謹序

洪惟我

國家誕膺

天命發祥長白

太

祖高皇帝以十三甲討尼堪外蘭遂立八旗之制卽破
明兵二十萬于薩爾滸遂超鐵嶺航渾河拔瀋陽定遼
東 太宗文皇帝嗣位疆宇日擴朝鮮蒙古蛾伏
隼集乃踐燕京摧松山神威武功震爍隆古我

世祖章皇帝爰命膺親王擊李自成之師二十餘萬于
山海關遂乃定鼎中原海明流寇望風披靡江東苞枿
傳檄而定我 聖祖仁皇帝平三藩收朔漠安西

臧

睿知神武與

天合撰爰及

高

宗純皇帝因之伊犁回部拓地二萬餘里大小金川犁

庭掃穴使海內晏然永無邊烽之驚金革之患我

皇上御極以來川陝殘孽閩海餘氛曾不踰年燿銷霧
散豈不以
神謨廟畧動合
天心而熊羆

之士不二心之臣閑騎射明紀律之所致邪且治不忘
危安不忘戰六經所以巫訓 國家所以絲歷億載容
保無疆者也臣伏見寰宇清寧 朝廷無事 皇上
乃以祥習之歲仲春之月講武於南苑 纘

祖功 洽 天事煌煌乎 帝治之上儀周

禮所不及已臣幸隨屬車之塵恭逢 盛美謹依

典則作賦一篇學疏才薄不足觀覽其辭曰惟 清

七世宣重光揚大烈 湛恩靡鴻威武洋溢宏綱畢

舉度彙萃茁于是兵部稽經諏律以 大閱請 皇

帝乃命王公撰剛辰蠲吉日集器械具儀式考簿籍申
舊章星陳而天行其旗則鑲黃正白鑲白正藍列于左
正紅正黃鑲紅鑲藍列于右堂堂正正有翼有嚴其器
則長鎗鳥鎗神威子母之礮列于前畫角海螺龍纛鹿
角之制列於後雄雄赫赫或兩或參其隊仗則漢軍滿
洲蒙古辨其領前鋒護軍驍騎晰其營火器健銳騎陳
步兵按其部首列前軍大殿次列斜隊阝其置鱗鱗殷
殷魚韻燕肱 御營森其山立兮帳殿翼以崔嵬陳
威凜於 殿堦兮達令節於軍摩駢騎駕於官門兮般
鼓吹之陸離揚靈儀之晡靄兮肅萬衆之紛馳山鴻之

儔仗莫邪而建招搖兮夫何宛虹素蜺之縈纏也爾乃
虎落三單以爲儲衛圍經百二十里而闢九門中則飛
泉百道下合桑乾滌蕩沙滓滙乎大清其勝地則新衙
舊衙平臺瞭鷹寧佑永佑德壽元靈碧琳紺宇丹護煌
熒草則鋪于猗靡芳溫往來深蒲淺葦隨波盪瀾芒望
無涯陰林奇樹槐柳松栢榆箭蓼投春披離玉蘭之
華千齡不萎珍果時熟靈禽下窺鳥則天鵝雌鴉蒼鶻
高巢交精屬玉驚羣相號紫兔黃羊逢旃不藏圈豹檻
虎馴麋野麀充物雜遘詭譎荒怪不可殫詳爰有海人
千六百戶是司禁守芻蕘弗距於是天子乃以陽
晁出乎行宮砰震霆之三奮兮短簫鏡鼓駢隱以琤

總建雲罕之蠖畧紛溶兮駙先景之方瞳羅芬樹之靚

密兮蒺豹尾之鴻綢軼弓劍之儵煜兮棍金鍔與玉鷹

鑿金桃於九和兮

御用弓以金桃皮爲飾

擗闕鞞之繡總

萃從踈踈出中營切左行環右行規細柳輕長楊似翔
陽之鸞扶桑而經列宿兮若太一之行九宮也於是

御帷殿釋纛鞞開兩龍序千官奏鳴角引親軍振漸

臺之廣樂兮達遐響於軍南門震滃佗而聞百里兮縱

雷鼓之淵闐總七萃而雲動兮節九止而十笄見雄虹

之星流兮閭旂

服虔云石礪

動其如林厲礪石之硯礚兮豁

驚霧之蔽霽頽高岑之袞開兮簸東海之黓黓 詔

八神以握奇兮隕爾坤闔霍然乾開鳥蛇龍虎並出進

兮音聲博衍駭若波散收如山迴于是事畢功宏振陳
而回風雲崇崇矛鋌皚皚掩青蘋蕩纖埃旃悠揚馬斐
哀 天子乃降帷殿息戎衣鳴玉壘激鏡吹 皇

威鬯

樂名

清樂熙徒御肅羽林齊然後按行伍校功勲徙

銅山摘錦雲剖千羊割羣鮮醪春江炙崇巒傳騎駕廉
饗飧 天地普仁風均晷鸞翔鷄鷄振歡聲涌長川

翻迴璇璣兮御紫微錫嘉祥兮集如山遂佗頌曰於鑠

皇武陟

祖之迹旣勤止兮熊羆驅虎軒轅

斯教識律紀兮鈎陳天鋒拱衛 宸極臂指使兮槍

棊安安泰階平平綏旌弛兮穹窿獵碣攻車同馬監周

氏兮蕤鍾應左聲金色玉

文德祗兮

西巡頌

府君進呈文字遵
用今韵承寬記

有故絳耆老訪于東海客卿曰蓋聞

聖皇之御極

也苞苴四和榮鏡宇宙甄唐鑄虞孕育夏后不煩天戈
而區宇寧不勤震疊而河嶽佑東漸西被混一尉候十
年于茲而庶徵洽元化茂矣顧猶以爲鸞旗未降則民
隱不章翠葆未臨則侯度不懋嘗允猷乎伊耆刻玉有
媯披圖之舊矣且五臺者古帝之上都我 聖祖

高宗時邁之所首及者也東則伽羅列峙俯瞰

渤澥翔陽涌波九光十彩瑤姬金母海屋斯在西則層
峯巖魄秘靈之府豹子熊頭化城十五八功德水飲之
益壽于南則神狖所居方蓬聖跡熒熒煌煌六星彪列

于北則盛夏含凍禪通所封上飲天井下歡龍宮斗車
迴旋飛光倒空中臺斯鎮地蓋底平華池注壑神芝挺
生陽陰消息守以六丁若其檀林金地彌峰跨谷天葩
蘆蘭春榮秋馥翠碧青紫波委雲屬頻伽仙樂引絳刻
竹陽冰陰火灼若宵燭

先皇于是撫大丙之御

參風后之乘節記里之鼓鳴黃鍾之磬左元愷之八能
右分陝之二俊相與同英雲而播靈潤也今三晉之民
望幸況榮者有年矣吾

皇軫夷寇築堂之勤蠲累

蠹承露之費爰

詔蠹吏權選民徯乃者乘時龍駕

象輿載雲罕張天弧駟玉軼駙承華隱隱麟麟天行星
陳以莅乎津門將毋益形唐魏之樸藪而紆河汾之隅

望乎東海客卿有睟其容冰衿而晒曰固哉子之所聞
奈何以未學之拘牽而妄測 聖皇之緯繡哉

大駕之展軫于海淀也匪謂瀛裔之謳歛夸于鴈門左
輔之阜昌殷于恆岳也 皇上環九隩而光宅恢八

紘以論都括坤輿于輦轂燭幽隱于天衢豈規規于唐
虞之祥習五載湯武之東征西怨導河周岳轍迹必均
爾哉蓋以四方所瞻先于首善往昔霖雨恆暘旣勤

天眷金隄竹落夙稟 睿算 詔掌庾而蠲租

勅天廚而減膳禁錢泉流藏繪霞煥畿甸安堵軍
人挾纊 堯吁舜咨宵旰時訪恐宣房之不足以輦

萬禩而一夫之若納于隍也本無逸以作所昭 聖

敬之是祇歌周京之泮奭采夏諺之謳思然則 清

問猶勤又烏可以勞民辭哉且津門亦勃碣間一都會也上絡析木下兼燕齊九河襟其南衡漳枕其西環以大瀛疇以興京其旁則通渠濟漕連檣萬艘控引江淮國儲所籌東郊則距海百里聞航越舶朝發夕止元輓黑洋今也如砥其都邑則煙雲蔽空通闐帶闐天琛水怪羽積鱗萃其野則沃饒近鹽帶鬻開塲蜃氣所蒸熬波截肪又有綏養之沃九十餘區飛魚掘鯉沽淀異嗜泄厓潦鞠陸海菜鋪爾乃天雨新霽百川委輸涖涖潼潼瀝于直沽沙關重鍵海水上潮昆明滇池宛渾雲撓天子于是張鳳蓋升龍舟校鳴葭揚櫂謳乃有中

黃之士賁育之儔鈞水豹羈沈牛磻庸渠弋浮鷗下鴻
鵠出徽鱗殫觀庶蠶之飶詘晞七萃之徐疾示海宇澄
莫而 聖武罔有弗習也然後旋軫潞河周諏石楫
蠲所過之稅收羣雅之彥儼徒御之賚緩鹽莢之算暢
誕沂垓莫不和會僉曰 聖帝之德侯其禕而方將
增太山之崇陟會稽之蹤勗勤三五 覲揚

祖 宗豈必紫宸高拱重勞三農動以馳騁爲戎
而寢省方設教陳詩觀風之義哉言未旣絳縣老人懼
乎改容逡巡避席曰蒙誠小人紀年且弗知違言

帝者之上儀今聞吾子之論雖帝魁祁妣之美曷以侈
茲敢拜稽首敬述頌曰 帝奠九壘有列有條茫茫

天池百靈所朝作屏于京是曰左瀛剔髮摩肌既平且
清爰咨保章箕斗之間雲漢昭回地維是躔昔者神禹
施功恆衛雙漳既從二渠用醴湯湯九河乃播乃同厥
勢脫善谷王則容淳沱浩泔析爲子牙磬折參伍合爲
直沽其淀七十星羅棋布曠或闡於潦或森怒桑乾淶
易合勢俱驚規瀕町防衆力安傳我 皇軫之洪範
若揭親授行奠理孫不日乃宅乃廬乃溝乃洫蘇枯澤
茲春堡秋結遐稽姬文康功是卽憬彼黎獻環籲孔聒
帝啓靈憲協時同律 申命羲仲諏二月吉儀
鐘戩戩擗鼓偁偁適遵修門達于右碣春禽睨睨隄樹
唼第五種孳紐六擾肥膺河龍供鯉海若逐 蹕

升臺御殿憲典綸綍

天章煥發軍容象物武肄

文宣禮成事畢

紹義繁軒星爛雲喬涉旬式遄韡

鍾應節

月諫

昔者楚襄王與宋玉登于景夷之臺望荆山之氣崢嶸見
明月緣江而起首兮直上儻兮改容瑩乎生華五光迭
更王問玉曰明明哉所謂貫古今而不改者哉玉對曰
此今月耳古安得有之王曰夫月者百里爲品千里立
表萬里連紀千歲之繩墨終始可坐而致也子獨以爲
今豈有聞乎玉對曰臣聞天秉陽垂日星地秉陰四時
和而後月生焉胸肅眇舒滅藏闔虛君德以時察之王
曰然則月何氣哉玉曰不習然其爲氣也蘇而魄者厥
十有二馳輝燭無鄂海水上潮江水送風陽雲淫淫終
古不止煌燐萑歷冢而起其始起也兔爛閔澤囍旭

天路游波湧焉驚霧庶焉翬布濩焉其少進也磴磴崖
鐫浸嵒霍怕經于暘谷之浦沐浴咸池之中婆娑曾泉
之野張蓋衡陽之所紅紛溶洗葩華岑離揮錦苾望錫
碧糝磨于是宕往復却萼翁升降低昂北南盈乎清宮
裂杼鄂以四出傑虎乎秋蘭之庭襄羊乎青蘋之末昭
覆乎赤樹之露軼蕩乎瑤華之精然後息彭蠡窠洞庭
入竊窳出杳冥臨乎明堂馳乎九房是之謂君子之光
也王曰大哉言矣今之明月可使儼比乎玉曰可今茲
明月將虧乎翼軫之野占爲下閭上聲矛楣芒角虹蜺
貫衝薄險出舍猶濛濛然葑危蓋豐雕蕤驅陳垣破鱗
膏然後焮光眇視苞顏弗明頽波下瀉桂椒闕芳娒子

戍士悲傷摧藏坐者增歎噫乎攻中王誠欲往救之必
卽齊室御元素放結風屏玉女羅雅材述易道閑賢聖
簡嚴宥照萬方憂詛祝光明四邁于萬斯壽

伐木

夫何天宇之曠朗兮伊樗櫟之旣除悲黃隕於冽雪兮
菁英竭而彫枯憶杳藹于誰昔兮懷崔錯于曩初同舍
醇于陽和兮亦鬱蔚而旁敷修條挺其矗立兮捎參辰
以干雲聞俊風之瀏莅兮羌蕭騷以翩翩雖有陰而不
息兮雖有實而不食旣無材以族時兮宜萎絕于荆棘
何蘭艾之混淆兮難久畱于嘉植旣螻蟻之叢集兮雄
鳩于此焉奮翼何高厚之廣容兮俾紛拏而交橫鬱鬱
蓂以冥升兮渺羣木而獨撐彼檀藥之脩竹兮何嫵娟
以扶疏幽澗愀寒以僻遠兮松何爲而特孤冀竣茂以
升長兮惟歲寒之故也惟非種之必鋤兮亦亂羣之懼

也既變衰以弗苑兮命攻木使摧之謂拉朽其曷艱兮
猶聘貽而難階始攀援以縋上兮洞八荒以廓開遂斧
破以斨缺兮聲丁丁以喧厯內空洞以無心兮勢傾欹
而遂頽斷根株其匪易兮忽緣感以遐思惟履霜而堅
冰至兮陰凝陽而善積觀中谷之初覃兮茲既蔓而彌
澤無草木之不彫兮豈榛楚之長存既離披其誰惜兮
覽梅栗其滋繁願棟梁之堅好兮攻楛弱以培之豈無
枝以庇本兮中既蠹而將崩盡絕惡以信善兮惟蟠結
之是懲植喬松于高山兮樹蕙芷于原隰無俾雜種以
滋生兮及柔條以捋之恐斧斤之不銛兮旋勾萌而枿
之既燒焚以行水兮庶根荄其殲旃念封植方未衰兮

迷不知死之門歌曰城上莠兮早黃高岸柳兮先霜無
堅貞之良質兮宜屏斥以自藏慎勿悻悻以自戕兮雖
昆吾亦何所傷

反招蒐

弟子潘準夙慧嗜學通六書九疇經緯文史年十八而逝凡三代禮樂及一切宮室歌舞之盛屈宋枚馬所陳咸棄之矣作反招蒐以娛哀之

搏太虛而爲人兮遘大患而有身命權絕而長娛兮廊六合而爲鄰謝巫陽之下招兮厭差玉之管聞帝告穀樂曰有人在左我欲從之靈不識路汝其送之穀樂對曰唯命乃申命曰靈兮從我舍子之樂土而游乎四荒皆棄子之恆幹而來侍紫皇皆魂兮從我東荒不可以不徵皆金城萬里白石佗鐙皆衛藏入緬怪麗莫名皆戴華粲象厥魚自戕皆金珠佗竅鏘鳴以行皆女媧不

到天塋有稜些巨鶴食火毛羽青熒些翔陽凝露味爽
甘霜些木蘭榴桃裂實罇芳些象牀柳酒麗色訶陵些
稔穉月成黃界婆登些靈山五光峻壑可窮些師子奮
迅厥背可乘些鹽石琢擊蔥玉弗勝些旱海鬼域長風
可凌些寒谷熱海三寶不憎些骨利占日羊胛不烹些
沈壁金柱小憇天方些聖水禦風滿挈瓊罍些神牛待
剖血飲千齡些軒轅之野壽者兆齡些玉女鑑井毛乳
自頸些巨蟹千里果腹不啗些蓬萊故宮老友顯茫些
女國神宇曷足仿惶些柳林陰樹燁燁自颺些驂駕角
端毒水可襄些百爾之苑魯匠所營些剛石夜照播野
星星些巨賈駢坐勺水萬金些蜜林香嶺獨鳥伶俜些

曩製費日甚雨不櫻皆石梁跨海來往夷平皆樛樹曾
城崇藥衛生皆意蘭之島珠殿桂旌皆綠睛昔泥便房
水精皆魍虎幻人清晝入城皆良士燕游揆瑟彈箏皆
朱火沈水漚鬱上蒸皆鹿羊孕石賈鬻兼贏皆牡牝潼
乳九醞不醒皆金人承火重晦恆醒皆卅年不雨凍石
布成皆我常習之靈往必經皆靈兮從我西荒不可以
不觀皆聲名若日聖桴所安皆六科四家甄極十端皆
奇器水瀼善究胎元皆利諾布楮華璞未殫皆阿利之
果瑤漿若蘭皆夏屋九重鏤石鎔鉛皆玻璃構象輪運
大圓皆金殿玉堂鳳管三千皆侯苑珍禽隸首莫采皆
蘭石覆雨裏洞宣皆銅鳥水簫廣樂集仙皆石柱通

中鍍琢古賢皆虹橋跨巖下吸甘泉皆架海列城萬艘
帶闌皆飛瀑噴蜺雷鼓振闌皆傾臺挂漢下上安便皆
鑿山通車雙鑑直弦皆百洞清溫淹滯霍然皆斲雪成
晶林木不焚皆夫遂懸光勃寇不莽皆指揮舟山倏忽
濟川皆靈蛇馴蝸毆辟毒煙皆犬陳雞鳥服養不煩皆
翡翠成帷交錯琅玕皆河井獻琛金粟滿填皆女士貞
巧徒手錦文皆琥珀水碧流液凝寒皆聾石浮巒歡飲
百淵皆靈兮至茲樂不可言皆靈兮從我南荒不可以
不媿皆文木潰水千代不蠹皆嘉禾被野瑞產羣聚皆
禽獸之長靡德不讐皆龍涎麝齊彌望陵谷皆天柱之
高正載蓬壺皆大浪絕海暗礁珊瑚皆終古無靈恆河

上腴皆水神不語悲笑可度皆層臺摩穹鐘削鉅石皆
服象習戰乘榘仵怒皆圍殿三里火樹九百皆天倉神
麥千穗一株皆香汗之獸著水不枯皆步冬有慧善舞
習書皆福島天府充物齋旅皆甘水滿渠雲液抱樹皆
古里卉服弱水可居皆娥眉婣齒穴處無家皆日下眩
眩撻金按鼓皆丁靈扣脛千里咫尺皆靈兮冥止先路
無阻皆靈兮從我下荒不可以不宿畱皆雞鼻如象五
采炳彪皆香華精皦多品雜羞皆孛露仙鳥筮簧不膠
皆香樹生膏玉質不朽皆羊肝有卵痼癢必瘳皆厄馬
飛毛蹄泔若牛皆脂泉勝漆然燭沃舟皆結繩志石淳
固莫侔皆虛室祥光百寶鎔綠皆正音旁達萬國率由

皆伯鹵融融卻病延壽皆狸腹開房津子待乳皆水人
騎鯨捕魚曳釣皆銀河布地絢煥海流皆升深不測梯
度谷幽皆獨鹿建城宏敞次謬皆昭揚流盼奇書善讀
皆崇山茂林皮屋不絢皆魚膾糞種百穀蕃茂皆松子
徑寸瑩蜜貯蓄皆有鳥夜光振翼遠游皆異水頰面凍
黎不老皆有魁拂性任命顛倒皆日行萬里順彼長道
皆浮提好游方言徧學皆歌臺舞榭飛仙轡陶皆石鏡
攝遠經字自消皆此皆地行靈兮徘徊未足與仇皆靈
兮從我無久懷此埃塵皆騰告鸞鳥馭鸞輪皆海水一
泓出温際皆豐隆屏翳導旒旒皆驚霧四開棗清涼皆
謂冷際也雄虹蛇螳漫衍行皆陽氣杲杲戒祝融皆謂壑下

召雨師驅玉龍皆今夕何夕息廣寒皆妓彼羿妻奉藥
槃些顧菟優娟玉色頰皆天池沈澹飲瑤瓊皆雲容織
錦粲五文皆五緯環侍還東君皆鳴鐘罷朝按轡馳皆
繁星厯厯榆倒垂皆蒼龍逶迤待督察皆鈞鈐鍵閉進
鑰鏃皆兩咸夾道莅東房皆牽輻不弛登明堂皆徑趨
天市飭李將皆麾指攝提正南門皆疏廟庫樓慎節宣
皆神宮傳說滕謬言皆朱鳥翔舞考權衡皆翊衛太微
序三光皆即將常陳列儀鎧皆味嘍燕饗發天倡皆星
孛文繡侑羽觴皆白虎蹲侍武衛偃皆旄頭雲罕羽獵
奮皆倉囷詹積饋餼充皆左更右更營壘重皆天潢建
親諸王崇皆元武後衛象飾終皆離宮閣道謹土公皆

雲雨雷電固危梁皆天津絕漢聯外中皆牽牛純犧係
河鼓皆婺女下嫁懷天女皆忽臨舊鄉靈勿返顧皆靈
兮從我還紫官皆招搖可步攀瑤光皆泰階清平拱文
昌皆矛盾歛角輔星明皆陰惠遺惠不尙功皆槍梃分
峙進環匡皆柱史載筆紀言動皆三公論道和陰陽皆
天柱立政書朔望皆四輔抱樞相軒黃皆尙書納言備
咨訪皆天理持平執法明皆萃蓋蕤綬秉太常皆擗直
距趺立椽杠皆天廚尙賢大烹養皆內廚優宴誦說虞
皆內座設序順起居皆六甲中候出入飭皆天牀司寢
勸燕息皆女史傳漏正時刻皆鈎陳魚貫妃后賢皆前
星韜映儲位安皆靈兮侍側贊太平皆竟墜安天樂不

可名皆系曰天長地久兮人壽幾何彭祖爲殤兮嬰媿
靡他春蘭秋菊兮榮落無歇沕穆琬琤兮神聖莫暫忽
然爲人兮忽繆往而不來索上下而可通兮中煩督而
不忘青春受代兮楊柳已新降燕睇室兮迴寂寞其無
人靈之來兮粲莫雲

招隱

大江之濱高山之岑連峯雲矗千里萬里崕呀崎嶇修
篁古松幽蘭菁菁鬱爲叢林有栖真隱士者樂德慕古
考盤其閒舉世無識未知幾年矣有越國大人東吳王
子聞其風聲思易其樂儼然造焉隱士曰疇客何來爲
吾生長于斯詠歌先王而樂此歲時也上客厭寰宇之
隘陋思僻處之希夷亦樂寂歷人外以教以嬉于山巔
水涯乎夫佩紫懷黃縲紲之機也軒車大纛囿圍之飾
也故智士勿慕今二客其鑿于茲知矣哉于是王子怫
然改容不及辭讓率爾而言曰道不同不相爲謀子亦
息我亦且一言夫萬期固須臾也天地誠一瞬也生者

百歲而猶鬱伊沈淪終沒吾世則何樂乎人也子殆未
知夫侯王之所爲與其所樂歟請爲子言之昔吾先王
龍興虎嘯以創九有而定鼎也弱威靈顯爲奕圖經國
之大務躬庶政而立辟固已榮鏡乾坤輝煌載籍而靡
有損益矣若夫游觀聲色之盛發蕩奢麗之美實未之
暇也一傳再傳廊謹爲泰忘戰于安卑迂儒之守禮知
財力之未殫席前人之豐功唯予爲而咸然將遂狹唐
制陋周法闕恢宏之大觀造熙和之景業故飛揚其出
衆之才而馳騫其絕倫之識豈唯仍舊就簡成憲是襲
云爾哉其朝廷也帝天尊嚴星雲輝煥佩通天以炳麟
戴蟬冕以璀璨握乾元以御宸撫五辰以下觀矜離明

而莫遁彰大號以渙汗莫不風飛雨集霆駭電散皇皇
濟濟踴踴譙譙而奉一人之籌算爾其宮殿則鬼戩駭
駭綠垣綿連聳閭闔而捫日俯江海而臨淵望宛虹其
繙繩轉閣道而經年非層臺而未上集清飈而凝寒魂
惶惶而如失步竭蹶以難還憑楯軒以息喘目猶眩而
若顛電灼爍而僅見雷砰訇而微聞飛雨雲而吐納瀉
河漢而隱鱗眺清虛而峭崿意時來乎羣仙環之離宮
別館蘊之重闔幽闔楹衣文繡壁銜明月琥珀懸黎碧
樹瓊枝招涼之珠閒以珊瑚和氏之玉尙以結綠自歷
世歷年之所鑿網陬澁叢集累積以儲精藏英者莫不
網戶朱綴鎔落而輝燭遂乃周遊觀玩而未有解顏也

命虞衡視園囿設禁禦表林藪遠合圍起飛走蹄足鬱
怒羽翮布覆然後駕蒼龍馱玉蚪鉗且御節織阿發騶
司馬振鐸太常載旂于是六軍奮勇馳乎平原摧林排
山凌險越巔鳥未及攫獸未及奔而相震怖驚駭以喪
精亡命者已不可勝論矣成荆之儔夷育之徒入深穴
拉駒駮超危崖圈貊兪絕林表鈎鷓鴣血溢谷毛揚天
士勵而呼馬騰而蟠雷碾礮擊山谷爲震獠人方拗怒
未休而虞白日之將昏也熱燎炬揚高煙烈叢薄赭封
巒狂兕吼蒼鷹翻恒星隱玄顏丹殺盡原野殞禽將還
于是日域月曄之使鑿齒貫胸之氓用咸懼伏淫威而
莫敢卽頑也乃徹大路蕩龍舟齊榜人發棹謳網紫貝

毒水蟲出璫弩掄金鏞驚水豹戰蛟龍水汜濫波冲瀾
浪澎湃石磴砮畫鷁掀高岸傾是時歡甚而未遑息宴
也乃命縱酒於延年之宮鎔華鐙列金缸陳瓊檝寶羽
觴屑玉藥酌瑤漿擇肥醲飲清涼進吳羹和若芳臣工
知韶虞英莖之不足以勸酌也乃使王昭楚妃先施毛
嬙之屬撰新歌后皓齒和陽春奏淥水聲宛轉其激清
兮貌莊姝以醲粹態綽約以放縱兮容妓麗以無比佩
瓊瑤以珊珊兮曳萃蔡之羅綺垂柔荑而不勝兮忽鶴
舉而神輕睛炯燿以流盼兮神悅恍而不寧當此時也
雖有嚴心凝氣猶將淹沈浩蕩而忽不知其清淨正貞
也又况朝歡夕宴蕩樂娛情者哉爾乃歡狎雜坐士女

奢麗分曹賦詩按次而俟或有環姿逸態思織音賦
聲斐聲使人傷氣或有鏗金伐鼓結撰天地雲收雨霽
霞上千里或有微眇元奧俶儻奇詭揚厲今古四座睥
眄縱縱莘莘末由甲乙采摭菁華播之金石是時堂廉
之上刑賞由心舉錯惟已言得錫盤帶意拂伏鞭箠從
遊後園者侍妾無算文學難旣詠珍奇侈符瑞娛目順
耳爭妍炫異以迎聖天子之意旨已待罪乎闕廷充積
乎列位矣此孰與泥蟠塗溷老死不見天日而堅愎不
悔者哉故顯赫者如彼而落托者如此度量相越固如
是乎子特未知夫人世之歡娛而自誇獨樂惑矣日月
易逝歲不我與行迷未遠盍從我返乎隱士曰嘻微王

子言臣猶將混迹朝市訪天下之宗予而待其清也必若所謂正臣所以終老巖穴而不悔也方且入山惟恐不深入林惟恐不密世俗之人又焉得而混乎越國大人于是憮然爲間浩然而歎曰王子所言固亡國之緒餘是厚誣聖主宜其見屏于高士也然若吾子所操持毋乃隱居已求其志而行義不必達道是使堯舜兢兢臯禹業業固不如巢許之隱遯也樂則樂矣將無用閱於天越民乎夫海內莫容潔身獨善僕亦未有與易獨不聞盛世之謀謨歟居吾語汝昔先王之開國也辨方正位體國經野固已於變時雍上下咸若矣以爲孰惠迪而不昌罔從逆而不亡故孜孜勤賢禮士以立民極

八荒之內六合之表有遺佚而不得用者王心憂之純
樞累洽莫之敢康基景命于在直光聖學于濬明知人
難而如鑿執中允其如衡于是莫都邑于土中列庶姓
爲屏翰若衆星之環拱譬百川之浸灌各子民以親賢
庸展親以勸善娶貞淑以配德奉神靈以理物和陶鈞
以調氣化肅雝以宜室篤親族以固本睦昏姻以典仁
愷樂怡怡禮讓彬彬然後定明堂修大學臨瞽宗奏雅
樂隆上儀宣景爍命太師以教胄立萬祀之丕基崇四
術以造士咸優游于書詩春舍菜于先聖習俎豆之有
儀秋執爵于國老瞻杖函于耄耆于是朝野清明端拱
無爲絕珍奇于萬國繹會同于京師陳旅幣之無方輯

玉璫之有期披王會之圖籍辨等威于司儀服袞冕之
法服揚宇依之光輝開管絃于笙頌垂九旒于龍旂天
子既謁款天神修禮地祇而肆其美報也逮羣后之咸
在致恭祀于廟祧教孝思于侯甸致懷愴于煮蒿和鬱
鬯于玉瓚見蕭光于燔燎庶神保之具醉諧庶尹于筋
韶爾乃酒殺既馨籩豆惟靜次席紛純玉几既正乃偏
嘉珍薦醢醢酌大斗祝億載歌鹿鳴雅行葦鎔獻酬侑
篚篚客出以雍徹以振羽朱絃疏越式歌且舞然後雄
雉赫赫穆穆明明醉酒飽德而頌太平也天子因思歡
娛之既淡虞忘荒之潛伏乃勤皇躬飭侯服鳴和鸞省
風俗明黜陟戒逸欲遂乃降龍顏問閭閻載耒耜親籍

田勞三農勅田畷不足有助不給有賑樂吾王之遊觀
無侍衛之蹂躪執壺漿而迎者固已克物乎道堦矣因
復乘農隙經大武節坐伯整軍伍習四牡于信閑諏吉
日于庚午列弓矢于三表殪麇鹿之嘖嘖旣盈庖以御
賓遂釋棚以發弩鑿思牡而忘恤敢羣友乎咸取慕騶
虞之一發占非彫而獲呂是時威武旣宣湛恩溥博昆
蟲蛟蜃之屬咸浸潤乎德澤然後黃龍游于宮沼鳳皇
翔于郊藪鸞鷲鳴于岡巒麟趾繫于組綬醴泉潤于靈
芝華平豐于藁藕王乃登靈臺集靈囿命詞臣定樂府
出珍禽放怪獸憂萬方躋仁壽思祖德樂天祐爾其皇
居則度室以尋度堂以筵雖茅茨與卑室恐民力之尙

殫彼丹楹與刻桷曾侈泰而勿安然則聲名何勿揚澤
潤何勿均自雨露之所涵濡日月之所照臨靡不煦嫗
丕冒同遊易春是以海內大悅九州同風行者相與讓
於塗耕者相與讓於隴賤淫巧重本業商賈均知信義
而關梁恒通頌曰禕哉廣運之德何龐鴻歟若觀其周
行之所分列清宴之所尊崇清涼宣溫則論道經邦沃
心容賢之佐位焉金華玉堂則輔理承化宣布德意之
卿位焉天祿石渠承明金馬則博稽載籍巡稽見聞之
臣位焉左右則虎賁綴衣侍御僕從罔匪正人旬稍都
邑則大都小伯表臣百司率茲有陳百僚師師百工維
時宅俊咸事翁受敷施是以萬幾無曠百志維熙也然

猶吁咈時警幾康時勅興必慮衰存必思失謂海隅日出萬邦黎獻或未肯從予遊也永惟菁莪育才之化遐咏棫樸官人之勤廣思免冝舉賢之盛深懷卷阿求吉之文故開誠求諫至切也三徵九聘至虔也將夙夜惟寅之不暇而又何暇游觀聲色之盛參蕩奢華之美乎且夫僻陋荒邈之鄉左右惟木石相對惟鹿豕易若揚洪聲觀耿光建不世之偉業示軌範于無疆美哉斯千載之良會賢哲之昌期不可失也往時名世之英佐命之輔亦嘗始乎潛終乎見矣豈繫不久懷于莘田豈繫不長思于渭濱迫飢渴之憂樂明良之遇也徒知無道富貴之足羞而不知有道貧賤之足恥則不知徒知流

俗流溺之足避而不知斯民憂樂之難恕則不仁何爲
日月已麗乎天衢矇眛猶悲于暗昧傷矣於是隱士晞
然改容曰有是哉鄙人之志守身也吾子之言成物也
向聞王子之論以爲夷齊之所遠避箕比之所痛心故
不忍見也乃今知天地所以覆幬日星所以燦爛河嶽
所以流峙帝王所以魏煥抑又爽然自失昭然若發矇
矣遂乃返旆轅拜束帛攜手同車偕來魏闕迴視王子
惆悵難言若禳其魄流汗霑背若奪其氣心似覩覩怵
然而辭避

府君作此文年甫二十
故尚主今賴承寬謹記

三階平則風雨時賦

以題爲韻 丁丑散館

皇帝御極之二十有二年惠澤覃敷恩膏普洽珠囊旣
啟玉燭恒調披東序之圖不數蓋天宣夜布南臺之策
何知洞極元包猗歟洵所謂上參天下貳地齊七政順
五行灝氣所涵及物物解太和所鼓被人人怡者矣臣
逖稽漢史兼采占經知北斗魁下六星兩兩相比者曰
三能三能者三階也上台主天子諸侯中台主卿大夫
下台主士庶人其色齊其次平則風雨時節百穀用成
臣幸際三辰協應之期願陳泰階六符之效所愧識同
捫籥敢隨豹尾以抽毫技遜挈壺猥進螭頭而授簡賦

曰

繫泰儀之幹運惟元氣之函三轉鴻鈞而行健布闔澤
之和甘滋液滲漉氤氳涵潤物則好雨知節解愠則
薰風自南爾乃都閣集甘石偕上稽乾象仰察天街離
離榆映的的珠排下抵文昌亦建奎躔之柄翦承斗極
如接帝車之輦由紫垣而出太微閣道斜交乎其左襟
七公而控天紀軒轅遙引乎其階爰乃旁占雷雨慎省
機衡翼軫有風師之應箕畢記月馭之行天江動魚來
日水將及岸王良策馬詰朝飈必乘城惟茲星之均一
識泰運之光亨近倚乎司命司中司祿遂開乎始平升
平太平于是登觀臺規紫極啟明堂法天德列震兌于
東西位坎離于南北三十六戶肖十雨之紛敷七十二

窗象五風之順則庶虞悉汁小正之等可求函夏無塵
月令之頒是式遂乃圖卦候占九宮出倉門而巡元委
前列缺而後豐隆周朔始中孚六日七分之可算京術
省四正五聲六律之可通先庚後庚伏重巽以申命先
甲後甲括凝乾以始終用以證李尋之傳而驗翼奉之
風若乃習習考祥祁祁興雨流潦則啟陽門早暎則教
墾舞曷若協象層霄布施下土歌北歌南叩商叩羽不
鳴條不破塊化國之世如斯肅徵雨聖徵風洪範之疇
可補又若八風倚于律志霖雨紀于夏時離爲景而艮
爲條慶長歲于九夏澤下尺而生上尺滋雪澤於雙岐
聿符癸亥之占洗兵寧歲無假辛壬之祝偃草低枝方

今 聖天子恭已凝元撫辰調露景星顯見燿含譽
之嘉名甘澤依旬感 至誠而布濩由是冷風清飈
交麥浪于平疇激水通渠分秧鉞于日莫小臣學等管
窺情殷光附快卿雲之翕麗如披軒帝之經頌瑞靄之
光華竊效銅儀之賦